

# CARRERAS DE CABALLOS

## EL VIERNES, DIA 8, SE CORRE EL PREMIO GLADIATEUR SOBRE 4.000 METROS DE DISTANCIA

### Ocho son los caballos inscritos en tan importante prueba

FALTAN solamente cuarenta y ocho horas para que los aficionados madrileños puedan presenciar la carrera más larga de nuestros calendarios. Nos referimos al Premio Gladiateur, dotado con 150.000 pesetas y una copa para el vencedor. Es para toda clase de caballos y yeguas de tres años en adelante. La expectación es enorme. Van a salir a la pista ocho caballos, entre los que figuran destacados productos de nuestras más importantes cuadras. El más destacado de todos es «Maspalomas», el extraordinario «crack» del marqués de la Florida, al que hay verdaderos deseos de ver galopar en tan sensacional carrera. Todos confiamos en él y esperamos que confirme que es igualmente un «stayer», para así poder proclamarle como el mejor caballo del hipódromo español. Hasta el momento, a la vis-

ta de sus actuaciones, está clasificado a la cabeza de todos. Entre sus enemigos figuran estupendos productos, tales como «Faraón» y «Enki», del conde de Villapadierna; «Navalcán», de la Yeguada Arnús, y «Caprichos», brillante vencedor en la edición del pasado año. Los 4.000 metros de la carrera esperamos gusten a los aficionados ante tan extraordinaria y selecta participación.

Los dos años, en número de cinco, correrán en el Premio Fuenblanca, sobre 1.300 metros. Quince serán los participantes del Premio G. Flatman, sobre la distancia de 1.400 metros. En la carrera reservada a los «gentlemen» aparecen matriculados once participantes, distribuidos a lo largo de una acertada escala. Por último, en el Premio Peralta —hándicap— serán diecinueve los caballos que se alinearán en

el poste de salida. En resumen, una interesante reunión, que invita al desplazamiento al recinto de la Cuesta de las Perdices.

#### MATRICULAS

Premio Fuenblanca: 40.000 pesetas. 1.300 metros: «Akarkos», 56 kilos; «Henares», 54; «Partia», 52; «Lucy», 52; «Noche», 50, y «Grana y Oro», 48 kilos.

Premio Fernando Artalejo (Gentlemen-Hándicap): 40.000 pesetas. 2.000 metros. M. E.: «Meduna», 76 kilos; «Pintacuda», 71; «Moita», 70; «Kerrie II», 66; «Lucy Girl», 65; «Nazerina», 60; «Madovilla», 60; «Alpine», 60, y «Djelamine», 60 kilos.

Premio G. Flatman: 60.000 pesetas. 1.400 metros: «Reltaj», 58 kilos; «Tebas», 54; «Gabacho», 54; «Beau Geste», 54; «Farbesio», 53; «El Medano», 52;

«Feudal», 51; «Malvaloca», 51; «Zorro Gris», 50; «Fábula», 59; «Cibeles», 48; «Ría», 48; «Babette», 47; «Timo Tea», 47, y «Falconera», 45 kilos.

Premio Gladiateur: 150.000 pesetas. 4.000 metros:

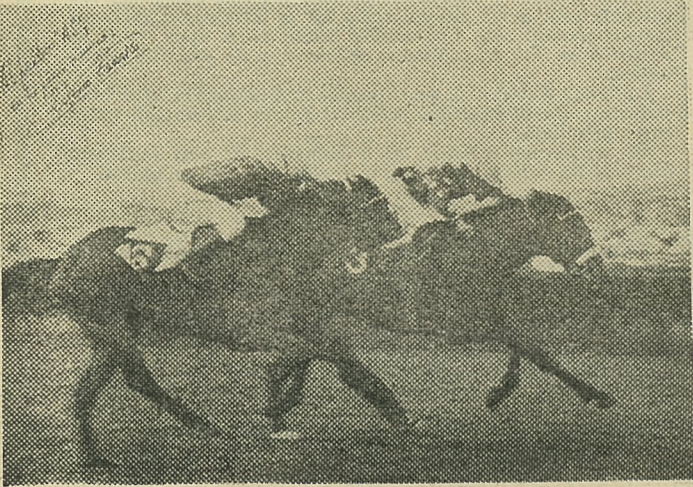
«Atrium», 60 kilos; «Faraón», 57; «Enki», 56; «Navalcán», 2; «Caprichos», 54; «Lucky Girl», 54; «Maspalomas», 51, y «Feita», 51 kilos.

Premio Peralta (Hándicap): 40.000 pesetas. 1.800 metros:

«Zorro Gris», 65 kilos; «Eros», 64; «Jagua II», 59; «Yvola», 55; «Fuschia», 55; «Atrium», 55; «Richmond», 53; «Tiburcia», 53; «Farsalia», 51; «Meduna», 51; «Fastosa», 47; «Aldovea», 47; «Theodorica», 46; «Ferrados», 46; «Moita», 46; «Donegal», 45; «Engreida», 44; «Ríofrío», 41, y «Baralbi», 40 kilos.

Angel BITINI

## CEFERINO CARRASCO, ALTA EN LA CUADRA ROSALES



La fotografía, cedida y dedicada por Ceferino Carrasco, recoge el momento de su victoria con «Maspalomas» en el Gran Premio Nacional, batiendo, por dentro, a «La Scandalossa», del conde de Villapadierna. Momento histórico de nuestro turf.

### “MASPALOMAS”, EL MEJOR CABALLO QUE HE MONTADO”

EL jockey Ceferino Carrasco ha firmado contrato con don Antonio Blasco, propietario de la cuadra Rosales, para montar sus caballos en el próximo año.

—¿Es cierto que te has comprometido para montar a la cuadra Rosales?

—Sí. La noticia puedo confirmarla, ya que el pasado lunes firmé con don Antonio Blasco un contrato como primera montador de sus colores.

—¿En qué condiciones has firmado?

—Me he comprometido a montar a cincuenta y un kilos, per-

cibiendo la cantidad de ciento cincuenta mil pesetas, como contrato, más el diez por ciento de los premios conseguidos en la pista.

—¿Puedes darnos tus datos biográficos, resumidos en veinte palabras?

—Nací el 3 de enero de 1948, en San Cristóbal (República Dominicana). Hijo de padres españoles, poseo los pasaportes español y dominicano hasta la mayoría de edad, en que sólo tendré el de mi lugar de nacimiento. No tengo que hacer el servicio militar, cosa importante en la vida de un jockey, ya que tiene que cuidar al máximo su peso.

—Pasemos a enjuiciar los caballos que has de montar. ¿Los conoces?

—Sí. «Gringo III» y «Melina», darán buen resultado en pruebas clásicas. El primero irá bien a la distancia porque es caballo de un sólo paso; si se le fuerza de salida se desarma. La segunda ha demostrado poseer una calidad excepcional. Tengo mucha confianza en ella. La «Conca» es una yegua útil que ganará sus carreras, pero sin llegar a la altura de los otros dos. Esto, por lo que se refiere a los tres años. En cuanto a los «viejos», «Gabacho» es un caballo muy decente, que en anteriores ocasiones me ha proporcionado alegrías. «Fasto» mejorará considerablemente. «Polola», no sé.

—¿Y los yearlings, los que en 1968 tendrán dos años?

—Quizá tenga en ellos mi más fundamentada esperanza.

—¿Cuáles son sus nombres y orígenes?

—En primer término quiero citar a «Princesa», por «Sica Boy» y «Koskha», que es una yegua que, aparte su origen, tiene un carácter sensacional. Creo que será uno de los valores más importantes del hipódromo. «Cabo Rojo», por «Touragua» y «Fox-trick», propio hermano de «Rick», que tiene sus mismas hechuras y condiciones. La irlandesa que don Antonio Blasco compró a la Sociedad de Fomento de la Cría Caballar, a raíz de la importación del pasado mes de octubre, por «Gilles de Retz» y «Tilde», que me gusta bastante, aunque algo menos que los citados anteriormente. Y, por último, «Descarada», por «Touragua» y «Vely», de gran utilidad para la cuadra.

—¿Conoce a Fulgencio de Diego, el preparador?

—Sí, y puedo decirte que es extraordinario. Su dedicación al caballo de carreras le llevará a los mejores triunfos.

—Vamos a cambiar de tema. ¿Cuál ha sido el mejor caballo que has montado?

—Sin duda alguna, «Maspalomas». Su potencia, su carácter y su obediencia son factores que todo crack ha de tener, y él los tiene. Otro muy bueno, y del que no quiero olvidarme, es «Navalcán». Espero el Gladiateur con entusiasmo por volver a montarle oficialmente y por el cariño que siento hacia la Yeguada Arnús, su propietario.

Estas han sido las palabras, para AS, del jockey Ceferino Carrasco, que ha firmado contrato con la cuadra Rosales sus primeras montas para 1968.

Ventura GIL DE LA VEGA

### Hípica

#### “JUMPING”

### EN EL PALACIO DE DEPORTES DURANTE LOS DIAS 7 AL 11 DE DICIEMBRE

Si siguiendo el programa trazado hace meses por la Real Sociedad Hípica Española Club de Campo, se va a disputar durante los días 7, 8, 9, 10 y 11, en sesiones de tarde y noche, un «Jumping» de carácter interregional que ha despertado el interés de nuestros jinetes y que servirá de preparación ante la posible participación española en la Olimpiada de México.

#### PARTICIPANTES

Podrán tomar parte en este concurso los jinetes aficionados y profesionales (civiles, militares y amazonas), españoles y los jinetes y a mazonas aficionados y extranjeros residentes habitualmente en España, así como los jinetes (civiles, militares y amazonas (extranjeros).

#### CALENDARIO DE PRUEBAS

Primer día. Jueves, 7; tarde.—Prueba número uno, para toda clase de caballos. Baremo A, con cronómetro. Noche. Gran premio de caballos nacionales, para caballos nacidos y criados en España. Recorrido de copa (dos vueltas). Reglamento Premio de las Naciones. Baremo A, sin cronómetro.

Segundo día. Viernes, 8; tarde.—Prueba número tres. Para caballos que tomen parte en la prueba número cuatro. Baremo A, sin cronómetro (barrage). Noche. Prueba número cuatro. Para caballos que no corran en la prueba número tres. Potencia. Baremo A, sin cronómetro.

Tercer día. Sábado, 9; tarde. Prueba número cinco. Para caballos que tomen parte en la prueba número seis. Eliminatorias sucesivas en recorridos gemelos. Baremo A, con cronómetro. Noche. Prueba número seis. Para caballos que corran en la prueba número cinco. Manejabilidad. Baremo C.

Cuarto día. Domingo, 10; tarde.—Prueba número siete. Para caballos que no tomen parte en la prueba número ocho. Baremo A, con cronómetros. Noche. Prueba número ocho. Para caballos que no tomen parte en la prueba número siete. Recorrido de copa (a dos vueltas). Reglamento Premio de las Naciones. Baremo A, sin cronómetro.

Quinto día. Lunes, 11. Prueba número nueve.—Torneo interregional (por equipos). Se disputará este torneo por equipos de cuatro jinetes que representarán a diversas regiones españolas. Se disputará a dos vueltas en sesiones de tarde y noche, con arreglo al Reglamento del Premio de las Naciones. Baremo A, sin cronómetro.

Los días 8 y 10, por la tarde, se disputarán dos pruebas reservadas a jinetes «juniors».

El máximo de caballos matriculados por cada jinete para todo el concurso será el de dos. Los caballos serán alojados en los bajos del Palacio de Deportes, desde un día antes del comienzo del concurso hípico hasta el siguiente de su terminación.

En el número Sombra despierta sob tapiz, tras recibí terrible cabeza su adversario que encami hacia el ne

Ha concluí combate médico o Feder Austria exa las heridas de Sombra Instantes des el ár decretar derrot merfeño por l tío

(Tele Ad-Europa P